

"TISVILDE KUNSTNERE – et malerisk tilbageblik"

Udstilling i Ramløse Sognelænge d. 4.7. – 2.9.2019 (Gratis)

Godt gemt i depot under Bjørnehøjskolen gemmer der sig en sand guldgrube af skønne malerier fra vores smukke egn i Nordsjælland.

Det drejer sig om en lang række af kendte og mindre kendte kunstnere, som i løbet af de seneste 150 år passioneret har gengivet deres indtryk og oplevelser på lærreder og papir.

Vejby-Tibirke Selskabet har igennem tiderne ved køb og donationer samlet ca. 400 skønne billeder, hvoraf 30 nu kommer frem i lyset og bliver udstillet i Ramløse Sognelænge fra d. 4.7.- 2.9.19.

Vi kan takke Vejby-Tibirke Selskabets formand gennem 16 år og ildsjæl Christian Friis for beredvilligt at stille såvel billeder som sin omfattende viden om kunstneres liv og virke til rådighed.

(Portrætfoto af Chr. Friis)

Kunstnerne

Mange af kunstnerne var fastboende på Tisvildeegnen – andre kom som sommergæster fra midten af 1880'erne.

Flere af dem samledes jævnligt og dyrkede deres inspirerende samvær i den form for kunstnerkoloni, som vi kender fra Skagens – og Bornholms malere.

Kunstnerkolonien var ret så omfattende og udviklede sig gennem årene til at blive et meget stærkt og nært fællesskab, hvor flere dannede familiebånd med hinanden, og dermed lod de kunstneriske gener gå i arv.

Fælles for dem var betagelsen af de smukke landskaber, huse, mennesker og det helt særlige lys.

Især maleren William Scharff og kredsen omkring ham fik gennem deres unikke malerier sat Tisvilde egnen på Danmarkskortet i starten af 1900-tallet.

Kendetegnende for kunstnerens forskellige malerstil er det figurative, spændende fra det naturalistiske til modernismens udtryk gennem geometriske og kubistiske fortolkninger.

På udstillingen kan vi glæde os til at nyde billeder af kunstnere som Viggo Johansen, der i 1883 malede Tibirke Kirke.

(Foto)

Fascinationen af lyset ses tydeligt hos Ove Kunert, som i 1932 malede udløbet af Ramløse Å ved Arresø. (Foto)

Portrætbilleder er der et rigt udvalg af. Bl.a. Augusta Theil Clemmensens udtryksfulde "Portræt af dreng med sejlskib" fra 1930 (Foto)

Farveglæden og det frie udtryk kommer tydeligt frem hos Åse Riisager med billedet "Badehusene på stranden". (Foto)

Dette er blot et lille udpluk af de ca. 30 smukke billeder, som vi kan se frem til at nyde i Ramløse Sognelænge.

Der er fernisering i Ramløse Sognelænge, Frederiksværkvej 132, 3200 Helsingør torsdag d. 4. juli kl. 19.00, hvor kunstværkerne bliver præsenteret i

forbindelse med et sommerligt traktement og efterfølgende musikalske indslag med den nye kirkesanger Sten Sejr. Plejer at være yderst populært arrangement. Kom i god tid

Tekst og foto: Marianne Lomholdt



